



Communiqué de presse

SOLEIL NOIR

THIBAUT BRUNET

Vernissage, samedi 8 avril à 18h

Exposition du 11 avril au 27 mai 2017

Photographe, Thibault Brunet capte une réalité numérique à la fois factuelle et immatérielle. Son travail joue avec les genres et les archétypes de la photographie et se concentre sur la relation avec la virtualité dans une société où le réel dans son ensemble est numérisé. Les clichés sont pris dans des jeux vidéo en ligne, dans Google Earth ou encore, en plein air, avec un scanner 3D.

Ses œuvres sont à la fois un miroir très réaliste du monde contemporain et des images d'une dimension parallèle, fictive et digitale. La réflexion sur les techniques, les modes de consommation et production des images surgit ainsi que les questionnements sur nos traces dans le net, les identités fluides et nos avatars.

Entre l'empirique et le virtuel, cette exposition proposera des œuvres existantes et d'autres inédites. *Typologie du Virtuel* montre des bâtiments fantômes, mais non pas anonymes, qui se dissipent d'un brouillard monochrome.

Dans *Territoires Circonscrits*, série présentée pour la première fois à la Halle, l'artiste récrée un horizon sombre modélisant des paysages naturels ou urbains et transformant leur présence en une nouvelle entité sans substance, presque surnaturelle. Aux images fixes se succèdent des clips courts et *noisy*. Ici la temporalité et la perception sont celles d'internet, l'œil est sollicité constamment, les vues se fractionnent et défilent rapidement. L'exposition propose au visiteur une déambulation immersive dans des paysages mesurés qui sont aussi bien les reproductions fidèles des sites choisis que leur interprétation illusoire.

Contact : 06 10 39 42 23 | lieudart@lahalle-pontenroyans.org

