

Résurgences

Mari Minato 湊茉莉



Vernissage samedi 17 juin à 18h,
en présence de l'artiste.

Exposition du 20 juin au 2 septembre 2023

Mari Minato est une artiste qui transforme et transpose. Ses œuvres sont animées par la volonté de ne pas figer, de donner à voir un mouvement et une forme en devenir. C'est tout naturellement que sa pratique se place à cheval entre plusieurs temporalités. Fascinée par les strates de l'histoire, et de la préhistoire, elle s'intéresse aux apparences des lieux et des peuples d'aujourd'hui et du passé. Ainsi, des traces de vies ou des changements naturels opérés dans les siècles convergent dans son travail. Il en ressort des formes courbes et abstraites qui sont comme un alliage entre les époques, des fragments suspendus et déjà mués. Couleur et transparence, reflets et iridescences, mouvement et variations. L'œuvre de Mari Minato se caractérise également par la fluidité de ses objets, par la porosité des différents espaces qu'elle investit, ainsi que par la vitalité des teints ou la douceur des nuances de sa peinture.

L'artiste travaille en équilibre entre l'échelle d'une page de carnet, où elle transcrit ses expérimentations par le dessin, et celle des murs des bâtiments où elle est invitée à intervenir. Les formes abstraites qu'elle trace au pinceau, dans un geste tant sûr que spontané, sont l'aboutissement d'un lent glissement à partir d'images bien réelles que l'artiste reproduit d'après nature ou qu'elle archive suite à des recherches muséales et historiques. Ainsi, elle collecte et métamorphose des paysages, des cartes, des objets ou des artefacts anciens. Dans ses cahiers densément remplis, la représentation fidèle d'un bracelet de l'époque gallo-romaine – par exemple – évolue jusqu'à perdre tout trait familier.

Pour la Halle, Mari Minato propose une installation dans l'ensemble des salles qui rend hommage à l'eau. Fluide, cet élément façonne pourtant les matières les plus dures. Mobile, il est associé, dans différentes cultures et civilisations, à la vie et au passage du temps. *Résurgences* est une œuvre immersive qui invite à la contemplation, qui relativise notre action et notre place dans une continuité géographique et dans une durée plus vastes et hétérogènes.

Contact : 06 10 39 42 23 | bonjour@lahalle-pontenroyans.org | lahalle-pontenroyans.org

Le centre d'art est soutenu par le **Ministère de la Culture/DRAC** Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil régional **Auvergne-Rhône-Alpes**, le Conseil départemental de l'Isère, **Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté** et la commune de **Pont-en-Royans**.